

د کتاب نسوم : ویرانس ارگیسزانی

شامـــــر : باقی بر یال •

نیق : زمری ۱۳۲۰

چاپ شیہے : (۲۰۰۰)

چاپ گای : آفسیت ــ دولتی مطبعه ۰

نشراتی مومسه : د اطلا عانواوکلتور وزارت د نشراتو ریاست ۰

اوس می وگورد رقید چی ریا شوم به تیاروکی تابیمابل کری اور ووزه چیوه به توروشپوک دخون منوستگوا و بنکی یاد مینی مرغلری دارستیایی را بسکاره شی خزانی به ویرانوکی

teil

خبل فرهنگیال تی انجینرسلیم رونبان ته بحب د حالات و په تورنع کی لاد بلی ډیوی په شلان راسرې وسوزلید ا و وځلیسید .

	<u>-</u>	å	خند ،				<u>ي</u>
Line 1	7)	•••••	••••••	نوس ادر	کونو س	- ديد	-1 -1
	1.)	******	• • • • • • •	<u>.</u>	للاعبا ا سه	د نا روار	<u>د</u> ه
7. 1. 2.	(1E)	*****	• • • • • • •		وی اوتیا ارونه	دين بټر	
	(11)			سنی ۲۰۰۰	ستی به لی غوټ زی	رمو ^ل	-11 -1-
	(42) (42)		••••••		دونو څلا ــــور	ىلى ئالى	_11 _#
\f.	(+ 1)			،،،،،، يوان دد	ن خستزا خصی • جرو بند	ه پلا د بد	01_ 01_
	(rr				نا فوت ال ۲۰۰۰ نگر نو	ر بن	
	(TA)			لە ئىل ئارارما	بقربا گرد	_71
	fu				کهاندها او مرفار سده ده	را ربا	_17 _17 _16

كسية	سر نسسوم	کرے دی	
(20)	سترگی	۲۵ دريه	
Y	تی سها ر ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ تی سها		
See .	, بو عوله مده می می در		,
	كئى دەرە دەرە دەرە دەرە دەرە دەرە دەرە دەر		
(87)	د بالنه ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		7
	نها وعزا نی همه ده ده ده ده ده ده ده (
(00)	لی گیلان ۱۰۰۰، ۱۰۰۰، ۱۰۰۰، ۱۰۰۰، (۱۰۰۰، ۱۰۰۰، (۱۰۰۰، (۱۰۰۰، ۱۰۰۰)		
10 Y	العصر		
(0 Y	اوکرمی ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	7517	
(1.	نهٔ ارما ن ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	٣١ يمرل	
(14))	ه کا جاد	1
		ا ان وينا	
(14)	أو هوهـــى	۲۱ وزمی ۲۱ دست	
6.3)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
1/29	ها ل پريوپت و دو		
(٧٤)			
(٧+	ا وآ را دی ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	34 10 4	
(75)		
(Y 0	ره هنگا به میآیند	روت الاهـ الول	100
(7)	ی گلوند ۲۰۰۰، ۱۹۶۰، ۱۹۶۰، ۱۹۰۰. (را		
(4	ی گون ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		1

برعمرى مجموعه يولند گوثى نظر -

د بکارندوی " اروا "

که د(۱٤) پېړی سر يسال؟

د پخوا نبو اربا با نبو نظر خونا و چی د یوی بهسهی اروا " یه بله بینی کی خان شکاره کولای هسی هستو بیشتا نماریا از د مشتسس بیشتا نماریا از د مشتسس میسزی وری که هیسن نه وی هیسن چکی به لری) نو کسه زه ووایم ((د غبزی بیچی د پکارندوی ها در همر د خیسسی و وایم ((د غبزی بیپی د پکارندوی ها در همر د خیسسی و پسی د با تی بریا ای د عمر بر نا مرا ده حربی غوتیسسی لگیدلی ده تاسی یسی را سره و منی خیسرکده د غیزسی بیپی ها عر د ملحان محمد با م او سلمان غیاث الدیسسن خسوری د برم گلان ستایسی خو با تی بریا ای د (۱۲) بیپی د بیره د باره د سترگو نثرا نه لری خود هند لر غوفید وران برم د باره د سترگو نثرا نه لری خود هند لر غوفید وران د همر خیسید " بست" و زمده مروره ده بری زدی اود هلمند د ناوی از لوری بره غیا په را اخلی اود لده تقریبا" _ د ناوی از لوری بره غیا په را اخلی اود لده تقریبا" _

ی اود هف لما نگتی اود بهعون دوران ده آیاره لیسنی رگزری د هفت دوران دولولی ازانکه هفه چی هلفیست آویسه هفه رفت واین :

> ل د بسرلی ټکلونکی پماکړه سيسکا روسه بهایی ولونل به غیرونوکنی لا لیسو سه لعمروها وموسى اعلىكل رابو بنو سيست وچ بیٹھا او فر ین کےلہ جنتونے يؤدونموا تبكلي ولبهي كطلي هدد تسب نو اغلس بینلی کا بدی ا تمهسونسست زرغونی علی آغوستی وی دی غرو لیسسو پې بيويا مهمر للن و لما دو د ـ د بويلو بغ بور کړی پينو لينښوردی بود بله په ځاړه اچنوی لا ستنتو نشمید دحنتنا رويه تخيرفروند سبيهن وتنكسين فش جن بروا ر رو با ندی ځل رکا لیبرو لیه زمری کله کا زیگان له پیر طلگسسرو تحويى قد كاما تستهونه ورميسور نسب پہنتونغوا نیکلی ولنی ہی گینلی عند ہے نوا فلی پیغلی کا ندی ا تعن نے نسخ ا

گوره بیا درمایی زره بیده کسی لونیدلیگه پیغلو فی ارماندوست بیاهی ناسیده لبده یا قرق کسی میاهی کلوب فی کولی کی بی را وری سره کلوب بیافا وراند جنگذاری فی بیاد اردی کریسی بیافاری بیاد و ایدسی کرور گرای بیاد اردی کرای بیاد اردی بیاد اردی با نبه بوی تاراک و سب

زماهیلی د سو هیبو په زړه کسی
د هم نورو پسرلیوپه ارما ن دی اود طبیعت د رمز او راز سره وا پستی
ه په هیوا ده ستا د خاورو په سینه کسی
خوفت کی غوی د پیړیو یا دگا رو نسب
د بویو جوړی غوی ا نسا نسسی دی
چی په ندګدی ډور ته غوی ا ولسسو نسب
ستا بچوته پښتنه مور په زانگو کسی
یا دوی ستا د ویا ړه نو تا ریمسو نسه
مړیو کا نی دی په وینو سا تسله غوی
ستا له مړی لویدتی کا رهه زموز سرونه
ستا مورچوکی تا وده عوی لاتو دیسسزی
دلته بیا د اتلانو غور کمنسگونسه

دا وو پکارندوی د عیزس پیری د طبیعت سره هناهست او د تا پست سره سینه بیا د میرنو د ا قلتسوب ده میرول پی اوس بی منها ره د بریال ها عبره د تحلوار سسی بهسهای د گوانی کنکری به پیاله کی د مستبی کولو قلوسسه بیشی به لورکی د د خوانی او وییانی " فلی لوری پیالسو غیری د می بیانی " فلی لوری پیالسو غیری کارندوی بوه بیری د معه به بیاسه بیستهای

کی د ۰ اسد سوری۰ دیوه ناوره واقعیت تمویر دا دولید وینسسو:/

> یندی ویرد خوروگهی توریشی سول پیدی ویررنا تبا رهسولی د بسسار

نودهاوارلسی پهری بریا آن ها در دیبیود قتگا ر ها مسر مطبیعت و آفیت به هنر مند توان با پول ویلای هی: هریو کانی دی به وینو ما تل هسوی منتاله هری لویدتی کما رعه زموز سرونسه

اسد سوری دوعت به ویرد غو رد وگیی مخ " تور نسیی" بنی غویریا ل عاصر د هیوا د د هرگانیی درا طو تمویسر به ویدو لوید بولی مگر د طبیعت بسه کنیده عوی تمویسر کی د بنکارندوی د بزم سره د سو بن رزم کنیده والی تسه د ویسی ا و عمر به توا نرگان ورشومه کوی ا و وایی:

> ستا مور چیوکی تا وده عوی لاتود یسزی ملته بیا دا تلا نو غور گُذگیسونیسه

قادی د لر خونی عامر اروا د نوی پیهی د معنسی به میلمه توب کی خود پر یال د سترگو نذرا نه نزره بست بیفایی کی هند خوبی چی مخ یی ناسد سوری به عمرکسی د قور نموی در بودل دی دی یی د زمو للی گل تعسسویسر وی نا پول یی جنی :

• ناغو تی جی جویدلی به مسکسسا و ه الوقوف وديايسته دكلونجا نكسست ه عکلا وبوش جوره غیراً ده گـــــــوه چا ہی لوټکېره بی پروا د هو سیا دگسه هده چکلی با بهری د افنا دو بهستنی لا په باخ د بېټلغوټوانده غوړسې وه د هوسی په ها ئ دمینی په باغیسو کستی به انفرو به مكيوونو في خنسسي وه جي په کا ن دنا ويدوب سهيني جا مسي وا ي ا وترسره یی د ژوند وای ارسا نونیت هو جا مهی په سرو ویلو ردکیده عسبوی ويربه هذر بن زمو للي بن گلو تسسمه

به یه دی " فرور "کی فاسس به بلولیهی هموسید ولیده بده بی بزره بینایی آل بی کبیدی که مشه کسیدی وه مهم بی دنا برا ده بیندلش اوچکس دستر او ورکشی کیم یه بر د باد عبر به هیرکی لیدلسی وی مسیود باد تاریخ بر بادی فوق نا برا ده ورکب بی د بواهیسی د فاوی فرب برگای می فوشسید با لز از دود مسیدی مالی رده بیده نای ولا برا فاسل بی و فیشورسید د بنگاگیگان ورکنوی داد مطلبی د اینکار سو دنیات دبرها آند هسریرها لیتوب قاورید بر هسه دی د جا؟ د آ " با فنی" بی د خوگو بسه دارا نسعد هنید دفتهدی بست مود بهمککریسرد د هنی " اروا" لوری موسی ا ود بهرسا آل ... با مرا ده زود بند مینا ره کنی لینده کیسری بی دی بی دی و

كو تحكه ما وويسل: • دنيكا ريدوي • اروا • كه د (١٤) لم بعسی، برمال ؟ م ما دا ولی وورسیل ؟ دا ا فلعوب دن هسسر خوا جا ویدا دی کولای ده می عو ما د بریا لاغوا ن د معسس وبلو د معبرد جا دو ما پسۍ ده بده په اجازه لاره وموندلي حی ما غو نیست معند حسیان حی نیکا رنسدوی د (۱) بعری عا مر یسی نیرا تلویکی زمان د هسایدی رنگین ما ر کیولای عیسی. د ... (۱) پیسیای د ها مر ټکا رندوی د طبیعسست د کیمد ه تسوب (انکور) کسی شاهی دیمینال میموان ب عسیر والمنظود د الى ليدن بد فاس راكس، مستى ددن بعود کلی د گذرت اوسعیسوا دنوان کور او مقال (نگار۔ فغوی) د کلیس مودا ن می بسی و بولسسم ۰ ما دده بسسسم عمولو فکه ملی شورد ود کره بی زه نمان دکلیها میساز تر عهده لاو قلس نه بولس نود عمر د سیند به هوهوکی به فردگ دالالوند و موس خیر بریا آل قه مرقاد – • راحت زاخیلی • د ضه عمر بینفکشکوم :

> ستا گلوده د باینستدی عدای سیسهای که راحتایی با ضوا ناده وی بددی وی

غیرِنمال معددیان ژوا ای دلیکوا لو دا نجسان فرهدگی کا رمفسد ۱۳۹۰ ۱۳۸۰

گلوینه اربایشوده

y a the set when the set of the set A STATE OF THE STA the second that

گوره بها درمانس زره سینسه کسی لوبيدلي في بيغلوني أرسانو نسم بيايي دا بهيره لنله يا قو في غنوه جي خُولي کي ين را وړي سره گلسو نسه بها نا وزائم مهكده اباده بكاري چى يى مىسى ئن بەھرەلوھىتكىغوردى با دملوك بيا لوسره كس مسى ده بابل عوى ذلته بهاد زردمستا وردى

and the second

بها بیم د سیما اثر مو نید لیسی ي يې زيري د ژوند ون عنديدوزموکي پهموسيهم ورو ورو وتع تولت د غو چې سنله عوه نا وی په جا موکی

بوراگانو دکوم گل په عمل سوری کړ ل. دکلیوټو داغزو په غوکو زړو نیسته په گلین کی د بلیلو غورما شسو ردی چی گلغانکو هلته کړی سیدگار رو نسه

زه به غیا ل کی د ټکلا په ننیدار دوم چه تر غوړه می غړونه د برښنا هسول هم په ما هم پرهرلورنبا را نڅاغکسی اوټکیا وټکی لکه پرڅه نیبا هسول

> په وزموکی له صعرا گینهرا درو مسی ۱ دیروره بوی زما دکور پنجرو تست گوندی بیایی خه با لیرورته را وپی دی زموللوا ونیمژوا نده ها ن ایر وقته

خوز ما په باغچه غوی تا پاکسو نسه لامیلیدلته ویرجنی د خسیسترا نه^ی زماهیلی دمرو عیبسو په زړه گسسی د څه نورو پسرلیو پهار مسسان دی

داچمن که دی اغیار و تا لاکسیهی م_ها وی هوی بیلانه دی بره گلونسه زه به څه دپسرلی لاړو ته گسو رم چی دوفت بیلیو وسپ_هل داغنونسه

(1878 a (Las)

e eeder makes

بهاددی برس هیواد بردیگو غیرونو رپولی زمور غازیا نو دی تو غو نیم پیولیبی برلمن را تیبو کسبولی دلته ه هلته د غا تولو سره کلونیه

معا هیروره بیا وزمی دسردروهسوی پهژوندون کی نویخوندا ونوی رنگهته دی مومهنگاری دوخت پیغام را وری لمرا تلوس می غه جذ به دندگهت

 بهای گویم د تاریسخ پر زیه باند تا زه عوردویا پر و با د نامست ده * په غورکنگی عوله بها د غیرت ویند

را اورده چی د غلیم عولغورلا سونسه ددگیا لی بیا دندگونوسیلنی عسول دولن به نوم بی ولید نسل سیرونیه

وباره وباره دافغان لویسه اولسه ستا دندگیمله لانوره اوچتیسوی که بیستاگلونه وسو ول به لبیو کی زریس لیه دی ساته مسو سیسوری

(my 14. cha)

and the second of the second

د بیتو لوی ها مر رحمن با با دتلها تی معرد کلانده عیا لا۔ تو بسه ریاکی:

بها می عیال دوبرا نو سیده سهایی اوموندلی بیهه علی و کی لالو نسه المساحله بها دسیندیه ارده غیز کی ورلا هوهو به هوس دمرغلسرو داچی بنکا ری له هرشه ندبی نبازه او بههزی دبیری و به اوز نو کسی به تا وهویوکرلینونسو به تا وهویوکرلینونسو به ور خیسرمه سردروکی د لده ه در خیسرمه سردروکی د لده ه در خیسرمه سردروکی د لده ه در خیسرمه سردروکی

engerigg das Li

ور ته خپرهمه په مونسه فلداره دجهال أوعط كشرم دلته مينه ده اومين په سرها ورکی سوز بدل دی دلته هریوا رما نبی دی جی را وا روی لا سو نسه د هنی به سپینه غاړه ساقى ورقاله نازه بياله وكاد ميا كړي کله وگوری نرگس ت کله سترگوسیارو ت دسنبسل به اعبا ن عورى ورمی زلنی دا عناکری زەلە دى ئىكىلا ستوما نە سترکی واروم بل لورت پروتيو زوړ کتاب دی یکی نظا نگوروسه جي برينو پکي ټکاره يـ دمینها تعاصو سه

غوه داغمدی د غرابسو چي زاړهدی لا زاړه دی.

یه اهرگوت کی بی مسلسی ده یا ہ غه دوری پیما یی دی لول رجود أورنور بيد پولد میده سور آرماز هنسی د وويد هيله عن سيتعلى يوه منده فرا ته عسس دیا غی جنون غولیتنی هسهاو به لوردى ارمانون دلته يوي د ژويندرا زدي دلعه عبه نعته رياده اوروپانه دیعیالو نه رما هوز تمرا رسيزي د منه جا اوازوند بی دسید غاړی ته باستدی يابهير دزمآنو ت په کوبړو یا ندی لیکی بهای آبوداده است. معمد نود بداد طوقانه به امان دی ی کفتی فوندی د علکو با ربونا رفتی " (جوزا ۽ ١٣٦٧)

د بكلاعبالسوس

دسها ربه سبیده غیر کسی لکه هار د مرغلرو د بربونو دانی هره خوا خیسری هسوی د هلتی به کناروکی لاجوردی لمنی سری هسوی دتیارو به تورو لیرو د مها به اندگو کسی راگلانده راگلانیده

د زرین لمس پلو عی عسوی

ا وو زمودگدرا ویی ده ده خو همو یسی ده د خوتیی بینلد مسیری ده نورند نویا له کی در دیا له کی در دیا گریوا ن غیرلی اود برخو به نا نوکی نالما سو څا څگی بریښی خو ناده وه د کلیا چو ننداری ده د کلیا چو ننداری ده

**

ا وبلبل به تنگیروبه د گلفانگو اوگلو نو موسی ترانی واتی او بهمره ترانه کی دنکلاهها لو نه سفایی

اسرطان ۱۲۹۷)

د خیلواکی د ۱۹ کلیزی به یاد و

نها رسد

یه هیوانه سادخاورو بسه سیده کسسی عوندی عوی د پیم یو یا دکارو نیست د بریو جوری عنوی ا فستا نشسیهدی جي په ننگدي پورته هوي ا وليو نسه ستابجوته بنتنه موريه زا نگسوكسى یا دوی عادویا رئو کاریفسو نیست هريو کا پي دی په وينو با تبل مسوی ستأله هرى لوعيتي غارعه زموزسرونه ستا مورجوكي كا وده عوى لاوتو ديسرى دلته بها د ا طلا دو غور کمنسگود (1×140 m. 1)

ه پريسو سر منسول

د مغرو عو تحدالو قا فلسو فسه وید عین له وی فیوزی منولسوسه دتیا روددی درا ده کوت به فیوکسی غه وبل لری ستوروستر کلو اسه خوبولی وینرویی لا اوست سیرویوی ا وازو نسست دا وربل ولوده که خوار دییدی په مخ دا وربل ولوده دیریو فیا دکه بینا وا ده دا ده خوه سیندو آنه سند و ماهدال هاروست میدو آنه سند و ماهدال هاروست میدو آنه سند و ماهدال هاروست میدود دور دو ووضا با پیست هوسا مل دکلگتودو بنی شکلا و سیده

ا ود هنگ دلابوردی لمن به غیزکی دعفق درنگینوچکاره نفسا هسوه دسیا نا وی دروند تحلی ارما ن ته غیرپدغیز منا په بدنا پمنوا پدخوا عو درونها نه سبا وون له آیینی نسسه دکمرنگه بلوعورنا رنسا هسسوه طلا تهنول له عتیکه را پدسرهسو درری ورا دگویه هره خوا تحلا عسوه

دلته لعردی فا پیوتی پسر لوتی فی در و ندون نیالگی سسوریه کا ویده می به زره بی وه نفایلی تنکی هیله دا فرویه کووه کو هفته به سکا دی دبلبلوغورد مینی ترانی هسوی توری همیلی دکارگانو نیمهغوا دی جی بی هر قدم دسریه بدلست و اوس و مال ته رسیدلی ناغتادی اوستومانه تا فلی دگرلیمونسه تهری هوی سرمنول ته به بریادی

(سنبله ۱۷۰ ۱۳)

دیری ا ریکسی

بها به عبالا بوداسط مهده عد ا در ا وروی می رقبها ن می دنیمت کا نیهرسسر ا وروی دومانی له تاکیردو به هده گیله کوسه می بدهانی در قیبهم بسیدلبسیرا وروی باغ بی به میده بالل خوی دی سسوریه ویگی دلیونودا غونه کا غکیدبرهسسر ا وروی ا وروی در ا وروی در ا وروی در ا دروی بیا دکلیا نو برمخ برجه دسسسرا وروی بیا دکلیا نو برمخ برجه دسسسرا وروی بی ای لاده ده مرا وی غوی دیا بستها دکت بریال کلوده غزل ویدی دیگیسسرا وروی بریال کلوده غزل ویدی دیگیسسرا وروی بریال کلوده غزل ویدی دیگیسسرا وروی

هند کوچنی ته چی په تلورا تلوکی را سرهمرسته کوی و

بسترا روسه

ا وس لعما ندید لا ریا ته دلتدننددیویل فی ا ودا نکا ری چی غیسددی غا ور مفسوی یی جموردده غرخیه عنوی و ورکه عنوی یی ترغیک بله پنه ده

> ا ویولاس مهرا تا وعوی همبیا پیمسره غاره عودا بسل می دی تود هسوی د کوچنی لاس به تودو همه ا و ه زما زړه تر څنگسه یوکوچنس زړه هم ریهسیزی

> > ا وزماد تبدم خوا ب قد موندا و چتیبزی د هغه روتا نبه سترگی هره خوا به ننیدا رو دی

کله و گوری اسان شه کله پرغواکله بسل عوا ملتبه

منبو لارووته

جي نظرين بي پروا زموز يەلورغي

* * *

موزعو تميزوا وتيربزولنه والونسو د منه دما عوم د من به لیدلوسرگرسیده عوزما بهزوها وهيا ل كئخه تيريوى را تيريوى زعووان نم به تما روکی عاوموا عزونه أودم ا ود عيال يسا يبددكي معافسی نندا ره کیم داجي ما ووټول ليدلسي بمريو روشا نوستركو ا ود يا توزولا سو نو د ده سترگی تبا ره کړی جهيبتي بيدا غسوى له ازله به نکسلا وی بریزده بریوده مبت سترکی ى يى څوڭ نمىلىدلسى دى مين ليونيزي دود حا لاتوا بيندهس عا ما عوم زیرگی جی ما سه په هيونيو سارگو گسوري

نا د ویر تغیونسه چادی پهدی زړونوکی عیندلسی * * * خوجی تمرهنی ډیر کلوننه

> بزوند به وا ټلامسی عبی اوجتستا قدمونه بیابه باد عمسریا په برغرگندکړی پټرا زونه

(ميزانه ١٤٦٧)

ند وسلس په وزرونسو

دېرپوچوړه منوی يوه نوی مدکا مه ده با د نوی ژوندون نښــــه د کلا نده لیر پهلیوری دويا پنوترا ده ده

> یه هرزړه کی تا زه عبوی بوعصو بوارما بوي ا ویه دی لرغونی محمک بیا یو نوی بسرلی دی

ی زمور د گوا نو میلسو سهریدلی دی گلونسه

داچی داده ووپکیدل هسوی
دمالا تو په پنجروکسی
اوسی ماتی هیکری هسوی
د پیا وړی هوډ لهبرسه
اولا موندرا نژدی عول
دهنو چی پسی جوړکسـړی
دبریو تاریخونه
د انبان د وغوړون مټی
اوپندس یی ارمانونه

اودگه ارمان په لوری دکیهان په ارته غیسرکی چی له محمکی پورته خسوی دادسولی قامد ان دی د سیشلوتکلو نسو اورسیری دلمریارته دانسان د هغو لاره

Conference and the same

A Wall Company of the Company

(غوټي) هني آرماني پيغلي ته چې ديوي يا ودي پيه ويرجده پيټه کېپيواړه پښې بري اومياغه عيب کړه عموي اوگلگهنوي هم ده :

وبسوللي غوتيسي

دا فوق جی سببهدلی به موسک وه غوتی ده وه با یعته دکلو نیا دکست

دېکلا اوميني جوړه عبرا ده گستوره چا يې لوټکړهبي پروا د عوس پا نگ

> مده بکتلیها بیری دا قبا نسو جسسی لا به باغ دبینلتوب تا بده غویس و د

دهوس به عان دمینی به با ههوگسی به نفرویه مکیزونو فر اعلیسیوه

grafit the steel that the

یه میده کی یید گوا دو ارما دو نسسو ټوگیدلی ووتنکی تنگی کلسو نسست

د عمارو توروسترگوپیه کتو بسیی تغییدلی دیاغی هوس موجو تیسیه

> دلته لأس بطبیعت بی بشیر کسسری دا بگوریدها ن دمیش یوعیکسسسا رود

بها دیکلودیا زا ر په ملسب کسی رسیدلی ددی نوی پکلا وار وو

> عود وبرتوی بهلی به پسرلی کسسی د عوان به عان له کوندرا بیدا مدوی

ی زموللی یک غوتی نعوسیو نیسو ا ود پینلی غوا نی میلی نیمعوا عوی

> دا سری هوندی ا ودنا زنمگی زیشت. مندوقهه جوا هرو چا۔ تنے لئیستی

دا د چا تورولا مونوله گل ہو ہیسی سرہ غوتی دارما نونو بیلہ کشنے ی

> با دنا را ومکیزونو قد منو نیست پورته غوی دمین بی پهلیمو دا ی

ا ودسینید تودی غیری گرمسی قسمه دا به عبد دنا ری توب می به را تلووای

> ا وی لا هو غولهٔ دسروویدو به بریاب کی بغولری فورق بین له بد مر هیستو

دويوکنگور ته د غمزيري را وړي د غه زړه ته چيووکورد غوها ليسيسور

داغوروندا وریدلی یی لاند ای اوی دمینله عولی بجا رقربا نامبسسری

ولی ولیکا په عوی ی نسسته وری لا نمینی ورته ډیری وی نسستر می

> ا ودر دخ بدہستریز ہوتہ ہی پکسا ری تورووریکوہو بہ گری با سپوڑ میدہ

یاراغلی بهسینه لکه لا له چستی معلومیزی دوفتونولیسونسسسی ده

> بههه ^کما ن نبهتی جا بی دنا ویکوب وا ی ا ودرسرهیی در زند وای ا رما نستو نسه

عوباً مہی بد طروریٹور نگیٹہ عسوی ویریہ هنو جرزموللرین کسلو نسبه

(عقرب ۱۲۵ ۹۳)

السسكاري

لا خو خمیزی توده وینه په رگوکسی د مینها نگورهند به خیا لوکسی لا رما پهدی خزان وهلسی نما نگیسه هنده والسروکسی منته والی دسروگلونویه استروکسی نومولی د لیلی بهلیونیو کسسی مینان د رما نیگونه په غیابی دی نما شده مسئیلرم په خوا نوولو لیو کسسی دا نگوروا وید نه دی با قبی پام کسیه لیونی مینه فزال هوه په پهالوکسی

عومه دم بیاد عپیلی له عولی نسهوزی دبریال دریه اوازیه انسگاروکسسی

له خوزمن ا وسوی زیره نه چسی بهرهیی عته اغیر دنا هیلیوا وسیلو کسیسی

(حوت ۱۲۱۷)





ه ا مدودک

ا والمعداری له وا ورینونخوکسو دسها وون درسیدو زیری ده زمور گوگل کی ارما نی زرونسه همی مور دسایه و رسیسی عیبسی یه عیلو گرموولولو دودوو اوه

دو عتو نودتورتم پهزړه کی زموړ د غوا نو هیلــو ستوری مترگــکونه ومی * * *

هددی سپیره قمکست دسپینو وا ورو به ها دربوبلی باورا ورینو به وا ټ ربوړ دوینو څاڅکی دلته اوطنته د نا ټو لویمها ن دکوم یاغیی موس ناغونهلری

بگا ری چیدلتددا تیا رهآسا ن زمور بدسردوبرا برخوبونلس خوا وس زموزدا میدونونحالا را عورههمویده د هنگ بدالاجوردی لمنه ا ودسینملو تکلو نوورا نگی په یخ گهلونا نگسو زموزدمینی سری غوتی سهری ا ونهکا ری چی نوی بسرلی دلته بیا زموزیدلوری تد وزمی خوسوی

(دلوه ۱۲ ۱۲)

(m)

الكسود

یه قلمه دترخوهیبو هسرازه

دن می بیا به زره کی خوټه دی بردونه

دا به چا تدا فیا نه دلیو نتوب و می

عوز ما لابری کوریزی ارما نو نسه

هلته کله چی زلی ویه گلغا نگیه

چه تنکی خوټی بژیزی او تو یسیزی

زه له هی ناگردوهم بی کیسراره

ما عوم خیال می ره غونیا و کیوریزی

چی خوک کل دهوسو نوله گلبوټسی

چی خوک کل دهوسو نوله گلبوټسی

دی هی تا یا کونوله اغیسیزه

راجا بیری بیا بدما دوبرلمبی هسی

(11)

جی خبرینی بلبلانیهدی شهرلسی اوخوزهوی دکارگانوترانسو تسه سسورین بهدگلونو تالاکسسری هوسیزی جوړوهووکنو والسو تسه

باحی سترگی بی دلمریدورا نگو بریشی
لکه گودگید تورو هبوگری ا وا زونده
جی به هرگای خوهبیو هنگامه و ی
دوبر دوهلته بور ته کهی خسیزو نده
زه جی گورمه بکاری ما بی ته لاس که ی
بیبوی به هنده مرغه دهوسی وبنسی
اود غموید وزونکوتیرو توکسی
رنگوی به زیه سودی کوتسری سهبنی

نوزماد تهرموا ویکو محامحکی محامحکی محامحکی الله بارخونه گریوا نه تدرا لهری هستی اوا وا زدنهلیوله گوگلیستی محلکی هستی الله به تونه یعزما قلب چی بسستی اوری معلا برو ولیکه به بچه خوله انگورهست سوتویا یه چی لیبه کهی هسی جسساری لهدی زیره ندرا بهرد مینی اور هست

ا ورین مسسول

د بیغلو هیلو گوا نوزیو نو په سس لکولا لمین به جمعه راخلیسی دروند اومینی د جامو نو پسه شسیر منهدي لودسرو غنو لهند كسننوي د سيدو د تکلو سو ب د بلبلانو کا لی ورا^انسی میولکسی دپیرلی دسرود ونیشو پیشیه سیر کودگ په ويرنو کنيو والي جوړي کړي دکوم جرس د فریا د ہو نسو بنے سے د عبى استازى قاقلى لو تروى دتورتم روڼو منزلو نسو بسه سسی دلته مانسام د همای لمنی حری کسری د طلا یی عول د امواکیو تو پسه سید ر لیب میزبی تو جسړ ی فید سروی دا ورنبوغزلسونو استه سسسسر (فعومادا)

کا رہ مسی

وی په میده کی ترجه را ته خوا ده عبول الامهدیرضوده خون د ژوند اسه هسول د خونپوهنه تیر تللی و قد سو د در فعلی و بریه الارو راستا سه هسول بی برواچی بی له تلوا وله را تلسود ما بللی در ده کورته بیلیا سه هسول که خا الاتوویه ما را اور ولسی الایم فی بی پهبله خواکا ده هسول اوددی غزان و هلوا رما نسو نسسو خوگبوی بی بیا بنکاری زرخونه هسول نیریال د مینیمه شمیره داخسو نسه نیریال د مینیمه شمیره داخسو نسه نیریدی کلان خیاره پهسا اوضره هسول

(اگست ۱۹۸۹) برلین

د پنجرو بند بوا ن

مها عتى لا عم عى لا كلوبربود

رنگه زموللى به طگوبربود

لكه به عا ور وار مانى ا وبك

هومروبى قدره لهبنو بربو د

دنهيلو تخورونكى حلل ح

بله يهبوه عى به تها روكى ورى

لاره مى نهوه د گلو نو به لور

هميه وقدم كى به اغزوبربو ح

هنه طوطى هوم د بنجرو بند يوان

وهنه عى منا به زولنو بوبو حسا

اثريزوند له سوزا وط زه سور

به غزليزوترا نو برياسو حسا

(جولای ۱۹۸۹ مبرلین)

سوی با غویه

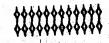
سوی دا هسودسه

 زهبه دلاله به ها ن بکاره سوی داخونه کسیم تمسیارتی وزمی الیوه تر دلبسیره مسیم

گه هوه هند څه هوه د عندا اوخوعالو نياوی ډيروگوريکلم يوګل بيا مسي تسر نظيره هيه

مینیدروا ری عمدله کمکلو ردگینو سیسره کل کردد غزلفوتیژوندون تمساه پرورهسه

(اگست،۱۹۸۹)برلین



بعبسال

وونده هومره دی به امینه کیلیوال عسوم میداستا دا رمانی هیلو بنوال عسوم می بی برونه به به به به وور سوری کسی ی بی برونه به به به ود بال عسوم دندگونو فورگنگونو به هیبو کسی سربندلی هیکه غارها و تذکیال عسوم لایی سرهده دقلم آورنی ژب به دوریال عسوم دولین پتینی په سترگو بالل عسوی مولین پتینی په سترگو بالل عسوی مولین پتینی په سترگو بالل عسوری میافو گلانده ستسوری یا شرویه په نفری د ستر عومال عسوری یا شرویه په نفری د ستر عومال عسوری می د وینوس بری کیبودل عالسو نسم کوندی اوس دلیونی مینی بریال عسور

(اکست ۱۹۸۹ ، برلین)

د ورا دگوسرچیده

یه زماد نظر بازه چیرته والوتی بناهسوی بیاراستون نموی ترگالی ارمانها ونیستخواهوی

د عوبی بدهنده اسمان میرا عوری هوی دوبرلیی چی بغیلی وینو سرودی زما دوه سیبنی کوتسری

ا ود هسگی مغهپیغلی به ما بندگرل دیدنونسه کله ستوروبیا ونه کړل ما ته غلی ستوگونسه که هر څوسترگی برا نیزم د گلونو پهها غپوکی ولهولی دگینی دی پټی غوی په تیا رو کـــــی

کومه میلهبه صل عهدی زموللوا رما نسو اسه و می در میرهبه نه گوری بیا دیکلو نسستدا روانه

دعیا روپهستدرکی یا دلمریو به بیسسه مرده یا پهدی غوزمنوسترگو څه تیا ره همینسي ده

دا بهما دی را بربوتی نا وزدی رنگوری میوری زرغونه با نمویمپیزی چی شی ستون نریا لــــوری

عورما د مینی معره دروند سته ترا ده میه په تا پایدتورومپوکیتهدورا دگوسرچینه میه

(اکتوبر ۱۹۸۹ه برلین)

سفوما له ساسس

د سردرول خسرنیستو خساید پری را الوتیدی سایه با دو نست نددگوغرو نو پسه خورو لمنسسو دلته برا ته دی نخوعا ورین کورونه

درا دکلی برزرود بسوالسو د کلاگا نوهه برجونه نکساری ا وها وعوا ین به عکلو نو ممکسو دسینووا ورودرمند ونه نکساری

بیا د یعنی،وسله مکو غوکسو سری سلیبه ا نگا زو خبسسروی ا وبه نفا نفا وا وریسن غیر کسسی دوریکو لری به عیبسسو ا وروی

ملته دونو برلغړو شا نگـــو مرغيو آيبي برحينــو حرونــه کله عباره عي په تا وعووکوشــو دغوکا رگا نوما نا مي غيزو نـــه بله اورده زمنی توره عبسه بها پدورو ورو دلته نخا در خوروی مرغه مرغه ورنځاړی دتیا روستوش تسه په هره خوا درنه جویتها را ولیسی

عولاترا و دیوگوریرینجسسرو ببل غراغ کم رنگه ورا نگیبرتسی هره عیبدیهٔ تلوسهزیا تیسسز ی په ویپوسترگوکی غه نسوی اسر ی

ا ویودمورله اربا نبونسیو سیره دلتهدرنغ وروستی عیبی تیسیروی دروندون فانگه یی به هیلدهیلسه بیا پدموسکا نوی غوتهی سیسیر وی

پهٔ عورا وزوزکی د خوایسو د زی دزوکړی زیری خپروی لسرا ویسسر ا وید ژرا ژرا پیلیسزی چیرائیسه زما دروند دده ستوما نند سفسسر

(سپتمبره ۱۹۸۹)

كلوبشما وارما نوفة

غوعيبهدا نتظارا وزده كلموسس وہوا تلوقہ د منی سترکی ہے۔ لارہ را سره دنا آعنا فوس عباً لو نسسه ا وزوگی مید گوگیل کس نا کسسوا ره

ا ندا وژوند می د میتیونرا نیچهو ه ما لعبه کم دنویوی به سرروبسا نسسه نودي عوى دوما ل عوزه عيب وه

مرومدگلودېيلتيون يرده كېرەلسورى را بنكا رەدھوسونوغا ، واده كى عسوه ا وتنهنیدتا زده بنظیر د یا سیست سا ديولي عوا يو عواضاً په غړي عدوه

جوړه هسی دگلونوسره غنیسه وه پهسینمیهیگلبا یی رنگینسه هسی ولولیزهییدهلروغوهبویسسی وی هرنظریی د ټکلا ووندرا نه هسسی

دا وربسل بی و دگیدل تا وکړی ولونسه ا وسکا بی تعیده په اندگوکسسی ټول بی غوزهمومدمینها نگا زونسه دوړی نیمکی وبی په نغمو کسسسی

د هنی د سهینی خولس له بکلولسو دسروهوندو د عرایو شد ستسسی وه دبدن په مرغلینو آندا سنو بنسسی زیا تبدونکی دیاغسی هو س گرمی وه

له وریښینی دوعالیجی را وتلسه بسینی تنکی گلان بن به نخسا وو لکه پرغه به غولوکی پاوید دو بسه غوا نرش به کتوکی د حیسا وو

سپینه و انگه دسهوزی خورهورهغوه لولیدلی دخوانی مسته جذ بسهوه ا ولهگرموا وسهلویی چکارید لسبه تلوسه یی بارونکی ولولسیم وه د هیبو هنه بهیویسرلیسیسی وو چی د مینهنوی ومیرانگلونسسه دلتمستوروته دوختلمسترگولسسری خه دنازیه خوب ویده ووارما نونسه

(اکتوبره۱۹۸۹ه برلین)

غولسونگینتا ره

رما پهگرموولولودی لوبسی وکسسری نورخه نهووخولونکسی ننسسدا ره وه ماچی ولوسته دریه به سترگو کلسه ستا دخورویا نیم تعسم ا نسمانسه وه

(لیندی ۱۲۱۸)

با ویکوسر طسین

ا وس می وگوره رتیبه جی ریا عوم بدتیا روکی تا برما بل کړی ا وروز داردو دیدورویه تورونهو

دتیا رودسندرجیدط حل غانی نزدی هسسوی دگلگخ بوتینغیزی سبا به ا بنگوکشی

معلومیزی زماعتهوه به ملواعبال هستسوی جیله هرڅهبی پروا غوم په نا مستوولولوکی

عقلهما تیمیلهمینیستا لویدلیهیکسری هنو ی هنی نمجها رما تهیم د جنون پهزولنوگنی

کەنا دودود وعنونوغورولى زعى زودنسىيا

بها كرمهدها ومستوده بدما ورا ليوستكنون

ناجهیری یهدی وزرونه عود مینی به سندرو اورونه عود مینی کی اوس اوس بلیلهوا رفاستا نعودها لاتویه پنجرو

جهالهون درما نهووا عركوره راغركند عسول

كېفرخويى ووپټكړى سره لالونه به ايروكى

له ویا پنواکهموی نن زما سرنج میهسیدی

د عویی نزوده ا ورم به ویرجنو ترا نوکسی

ىغورمنوسترگوا ويكىها سينى مرغلسسرى

نا ربنتیا جی را بنکا رمیهوزا ندیدویرا بوکی

(تله ۱۸۰ ۱۳)

(((((# 1911))))

كملانسد

می بهبرموگلگو نوته بها نسد هسو اوس دمینی اباسین دلته شبا ند هسو نروند شا نگه زرخونه عوه تلی بهبرازه کمی گل درلمیتوب جبری نیمژوا ندهبو حیدییی دویرنو انسسگری وی دما لاتوا و بنتون شنگه زره سوا ند هسو کوم دروزد ها هینی نظیر را غلسی بهرنوسترگونن بکیا ری چینی اندهبو به بنکا لویی غوریدلی و ما نسو نسه بیته عوله د نیگمرفیو چی ویا ند هسو و مسها دستوری را بورته او گلاند هسو د سیا رستوری را بورته او گلاند هسو د سیا رستوری را بورته او گلاند هسو

(غبرگولی ۱۳۱۸)



درره سترکسی

وعده وا نه علیزما نه دنی مسترگسی لادی هسیوی روبا نه دنی ه سترگسی چی بکا ره دسری مسترگو لیده نمسی کیی نظر ترکیکها نه دزره سترگسی لکه ستوری چی تل ویش وی به تیا روکی لمگلانه می ستوما نه دنیه سترگسسی دریا به یوه لوری نه ریستری توردیم رو پی له مرخوا نه دزر مسترگی

که په زرسترگوبینا وی بینا نسبه دی چی یلی لری کری له چا نهدزرهسترگی چی یلی لری کری له چا نهدزرهسترگی (بدی ه ۱۱ ۳ ۱۸ ۵

وروستي سار

د هنده مباوون په يا د چي له پېښې کيدوسره بيست. ما تيا ره هستون

وروستن شهشار

اوهنده عیب بیمهویولو ستوگو قریمیهمین د غوا رلسمی ندباری ده داستوم مترکی می نه بنهمدی د مینی عیبی چوبتها ما ده یه یقه همر را زوده همیل ۱۰۰

مالیسدل بی ستبوزی را قه په میده سترکگونه وهی عوملت کلنده جا سترگه دهیس به تور اوریسل را بره هسوله ما ها وغوا به غهیدلو سترگو بویسل سها ر ولهسده غود وروستی سبا به سهیده غیرکی به ما حالاتو عه تها ری را وستسی

(جدی ۱۳۹۸)

(铁铁铁铁铁铁铁

دياجاعا نددويم تلين بد بلمه

د ويال بسو هنول

نن زما د خیال با غیو غوتی سپیرلندیی جی ستایا دته بیلونلیدی گلونسیی پچه خولهیی دلا له په عانی وا هسی په مزاردی کړی فرگنددزږه ناغو نسه

بهدیوه نا زا دی ستی بندگرید و د دبینتوهره بریا دی کارنا سید و د دوبان به لیونهرمیده بسو للسی دبتیا لو ارما نو تو باد نا سیده

دلتهملته را اوچتد وختا وا زهـــوی دیکیلای به توروهبوکی تا فلیو تــه لکه ستوری دیبا د بـری نیــــه دیهنون ودی ستوما نه منزلــــو تـــه باجاعا نه پهزموز د بن مالیساره دا ولسدلوروهیلوتر جسان هسوی تا پهسردندگشمله کرلسه او چشه نومولی چی با با فعرا فنان هسسوی

ستا تعریک با ولسونو هند پیسسون وو له پردوه جهیی ما ت عول گنگیرونه د عدا یی عد متکارا نوسربند لیسسسو

د مردپوهودا سپیغلی فکلسو دـــــ

د مهین فریداخورو ورو لمنسسو دنرگوتل پیرا زه گلبنسو نسست دزاره دینه بهسترگوکی آغزی مسولی تورکارگان یکی دوبریا می تغمونست

عونا ورین دتا را کونو څه جذ بــه وه دندکیا لودی ــو بهنوولولو هـــــــه ها دولنیونویا رنو عول په مرکـــــــــ د جا با نا رماهونویمراسو فســــــــه (0)

مور ولسن

دن می بها د وجود ویده گرسه هسوی له غیر ده پدرگوکی به خورگنسسگاده ولولی دسرمودنی داره هسسسوی یا ریدلی می نوریها جذ بسه د ننسگاده

ن عیالاً حوکی قد بل ما نی آثر عف ده پوهیزمه بدتوه یس ناکسسواره باید وجد دنبونو بعثورونسسه باید مزه کریسه د برم آو بسرطاره

رمدی ها وی به خورکی را لوی مور بازماد روسامه آراد را نکست که مرد لوهنگای به سروربلوما کار مسری با می دیگذامی تا موس تا می بیشتو ده زورغلیم بیا به غیرنو سترگو گسوری زما دموروطن سینعلی لوینسسی تسه د ا ورنگاود فرنگزرونه دی هسوی د خوشال اوایمل خان هسکی شملسی تسه

یها سا نه توری لری را عبوری کیسید ا وزما به سردتندریوگذار شیست لهبیندگه ژوندا نه همی مرگبسه دی به سده میدوژونکی تسوری وار هست

دوطند دورتر دو مه چی لوگسسی وی سپیلنی دی دا ژونندون هر عیبه هسسی د برمها لوعا زلمبو لهویا پانسسسو بیا به جوړه دبریا وو درا نه هسسی

> پانجیدلی یم به ندگانه با ده کیستزم معالونه دسرووینو به روبا ن کسیم موری با به د غلیم به سرلمبه هسسم یابهزرگله کا ن ستا گینی قریا ن کسوم

(بهنگاس ۱۲ ۱۲)

ميراد بالنسم

نحو چیده وی په رښتيا وطن پا لنسه په عبرو دا وطن نه بسها کيسيزی دوطن مورد بچوپه ويرهښوه بسوره ټول بد ن يي د جگړی پها ورسو ځيسزی

وبرا تی ا و عوا تی

دفا ورین به سنستر کی د خو پسی سته نمید برد بسی منته نمید بون دی هم بی باکی خور نمسکوده خور نمسکوده دو کند تکلسونه ده کیږی و ده ایلیسوی با سوده دو وی موده با میده با می

رموللى كلان

رما دووند ويسوه چى دوره ده بليسرى گوندی کلونه وروسف درما یی د. پسرلی وزمی دا نگوریددی رنگیسن بین کی سری غولی و غسودوی جیوی به هم تحوال دیرکلونه وروستسه ا رما بن گلوی می وما دی وموللی له لميکي پور ده نکسرۍ ۵۰ يەلومتىيغلى (يعهلوم والكسير له مهيرونا ودوراعله دفيمه عوا عامر زموللی گسسلان

(Tec. 0 1771)

ژوند زما د مینی را ز دی نا نا د ودی ا وناخوالی که مرحم ویری ترخی دی

> غوه د زهر وله دیجا مه

د بی عوده عان دی یازماد زلمی د هن عومره مستی ولولی دی

ا ود ویرپ، ما با موکی مهین مها رزا ته مسیسزی جی ما تم د نهیلیو زما به گلنده عیا لا تو

ریا به سیوری عباره نکړی ۰۰۰ واوره واوره زمایه ژبسه عومره گرمی ترانی دی

داله سوزه و سازه روبانه دمالا تو توری دیسی دی

* * *

و په دی رنځور پندن باغلی زړه کسی راغه راغه ویی گوره مالیدی ما مو ند لی ویرا یی اوغوا یی دی

(دلو

د مها اعتبعر

د عومًا ليو عره عوا اعتـــــ په سپيروغونډو په دی وړا ن کلی ده حدگه سکی می نیمه خسوا اعتبسر نا رما نی نا وی به کور میلسه دی ها دومتو نو د منسسما اعتسس یه غم او بستی نظیو په سسوار جاله تکریزو جا دریه به و بنسسو دی رنگوی دلتسه بیسا اعتسسی بیروزین نفی د حالا تسو ا لیسسر يدموا وأو هيلو دسكسا اعتسس د گوا نيمرگو له ترغو يا دو نسو دېرديسي ختي عهبي تهـــروي پەبىلنانە كى داعىنااخىسىر دعين له اعوا طلا يسبى عول يدس ملته را پکاری د سیا اعتسسسر

هنی پیغلی ده چی بعیسل بکلی اونایسته غزیی را دسته زیات عمرونیه لوستلی واورولی دی :

عكلاا وكرسي

را قه ناځي تربطره کليهــــو بـــــــ

ژوندون ټول د عوماً ليوا نسکا ره هسي

لوبیدلی ه تعنید لی می غیبالو نسه جوړزماد عامرد هن په باغیبسو کسی ستاد عونډو دگلیباڼو انځسورو نسیم

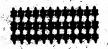
علا دفر په بايسته بكلو نغمو كسسي

د هېپلې په هان د ميني پټ را زونله چې زمادارما نو نو هې همسسيا ز ه

می زمان رمان و نوشی مسیر ر رنگیده وی هاهیسی هندو ختیو نسم د مکلا به دی تا باییم نندا روکسیی

یوتریلیه مو نودی می سترگی زړو ده اوزما د عمر ناوی عوه پسو للیسی چی د استایه یا یی وکړل سینسگارونه

(دری ۱۹۲۹)



ہمرلنی ارما ن

زیری ا چی بیادلته وزمی لوبوی پینلی غوتی دنا ویتوب مینی ته اوف تنکی با نسی دروند په محانگه ټوکلیدلی بکا ری گونندی چی بیا ووایسی د عده غول په ژبسه د پسرلی د توا نو سندری

يتولق أومان

(0,000

عاد فاست The state of the s

> د پیولس دفا ودهلسر دیا نگو ملعه کړی و جن په گلبا يو د عينم ا ويکی ا ود لو غونی هرا ت د عا و عواد پد يه زرغونيو لمنو. په زړه دا عليها ټيول په پڼه عولیه عدد پیدل منه غیسری می وی جگوی وسوللی

وودود سولس وإرسنو

د ووسد بينام را دولو ٠٠٠ برينجلا ل د پسرلی اسطاری دتا ويد لترله بلوءو سره وروړی وو مولس کلو ده

د ويرونو او غمونو تور لاس لکه مایام کړه په تبارد بد لـه٠٠٠

> د سنيره منوسي سايسو په توروما ورو کلان ور وول ا ود ريدي ترموا داخلي زيره رموړ د رزم جــــلا ل

(m10, co.)

The second of th

And the second and th

44

هسی می هیلت بره هنوی به لوی هم با ندی یوه برینایی و طیزی به تورتم با نسسدی د و وندتودی مینی کوی وی نا و برجنی ا و بکی لکه دلترورا نگری بریوزی بریبیتم با نسسدی درما نی نا خور برهرمی ا وی گلونسه سهی درما ویلار بریا موندلی به ما تسم با نسسدی ا و به مینی غرکنددی دلا له یا غنو نسه کوی مینا در تیبا نو به ستم با نسسدی کوی مینا در تیبا نو به ستم با نسسدی گویرو د مینی له دا دو دو کړی گوشی بد لسسی گویرو د مینی له دا دو دو کړی گوشی بد لسسی لادیمتی پیر یا ال سرا بیسی به صنم با نسدی (توره ۱۳۱۹)

(art a cha)

ورِس ا و خبوتی

دلت د ژونند پسرلتی وز می
جی د جا په وزرو والوتلیی
دیوی تا ندی زرغوننی کا دگی
تنکی غوټی تغنسوی
که دا پیغلوټی وسیزی د گوا نی په هوس
ا ودکلتا نکود عنو یا ټو ترها
دغوړیدلی غوټسسی
پریا پستیه ا ننگو
دی را پریوتنی طلایی وړا نکی
اوس یی دسلرو ولولیزه یا لی
دنرا نه هنوی نؤوندون پسرلتو وزموته

د معورو ا ویک

historia - agrant and a segment The state of the s

Type The Land Comment Contact Line

Later of the same of the same of

They will be the second in the second of the second

Viva Jakan

ره لا لها نده ما پسو اوس د تیارو د سندر لبه غیسری د نیمه عواهیلو برما ته بیستهی ددی ستوماً نه سفر لار لتهوم ۰۰۰ ... د سیمن سها رد کلکفونویومیا لی ا نگور را ته ترسترگو سترگو کیزی دلقه

زه د ستوروا وښک چی د وهتونو پرتورتـم گلیــزی د هیی د سپینی پیغلــی پراندگو پرپوتـم اویــه نفا نشـا د ارمانـی سیا پرهـهینه سندوا وښتــه

(#1902)

888888

سالات

اموز سره لمن به اويرليلو ما بامو وأوبنتو تا وي زرين لمرقهبمرسو برتيا رووا وبتسسو يودمدول بهلوردتمو انسابو قافليسي بل به ريا ورحود نيموهيسو به غلسو وا ويتو ترستوكو ستركورا نكاره عول عدها وسرمبا غوثه میور ته گورویه عوزا دو اوا غیزو وا و بند....و موزوجی فوندی جل وهلی په میسرو وا وستسسو ددى با زارهر مسوداً له خل ا وول سيسسر موه علیبی عیبی په غولونکو نشدارو وا وښتسو دلته پەسىنەلوچى وغولىدىينى بىنە ئىسوم غوزی خوزی غیری ویری په ترخو وا ویتسو چىد حالاتوبىهيرنون با په وا پولىسىسىم ا وس د عوا ره تور تمله غیزی په سپیدووا ویثو (سرطا نه ۱۹۹)

ا لانندی همر د عوهنجا لوغا ن خها پریوه مفهور بیتویل عوی دی :

« بدرگه که معبتراسره نه وای « دهبه خدگه دهیوی ستی پتدگوم می له اورسسره لوبیسزی سرولمبوتهموسیسزی را تا ویزی لهونی وی لیونی وی بی برواله عبله تا نه مینی سیلنی وی

یا بورا چی دگلو نورد وسال به تندنده له اغزیو ورتیریزی ا و بی غوده په گلغا نگسو لا چورلیزی لا چورلیسزی

یا د مینی لیونیچسی

په پڼو غیرونیه سیوری کری سوزا وسازد ژونید ا نه هسی ا وسرونه یی لونلیی وی د مینها رما نونه ولولی یید مستیبوه نوی سایعهای ا سروته ۰۰۰ نوه کونه وای دا خواگونه مستسرونه مستخیا لونه

الله الله عادية عونغوا رولاروتلل غوك "
 الكوستورى بد له عاديو كهكمان ته رسيدل غوك "

(سنبله ۱۹۰۵)

سال

عيسال

eate of to Bece as of miles standed between the control of the con

(m190 alpe)

وطنن ا وآ زا دی

لا کیلا نده بهویا پلو با د ما بوکسی دندگیا لوسربندنه قربا نیسسی ده

جی ژوندی بی ویویا پرند کل ترتلب دوطن سیشلی مینسست ازا دیده

(111.11)

(44)

لاد سبا لاه اوږده د ه . د يوی سره

د توری عبی لمن غو ره

پیوی مړه چی نفسی د مهین مها ردگلکثونویهلور ماهم په مروړی لمبسسه ده

پیامی نغیا آن په ارما نۍتیبوکی بینینا وی میلمنسسه د ه

ستا دکمر نگوپلوهو سیانسی د پندگهواره نذرا نه ده

پيوى مړه جي لغسى

پېټه نيولي د ليمو په څوکنو زما دسروا وښکو قطــــره ده پيوی مړه چې نفسی دلته سپيدوته دما ښام له ويره دچا په زړه يا تي گيلـــــه ده

هیوی مره جی نفسی زما اوستاله خور اوسازه خره لاد میبلیگرمه نفسسته ده

(جهی ۱۹۲۹)

د بكتبا يتمنبو ولسونبوت

ولولينزه مدكاب

له وزمود پسولی نه هلته هم مسته جذبه عوه فی به سمه و به غرونودر پنهوسره لببه عموه چا دی کمالی نماه مین ته په کړ وسترگو کتلی می بی هنی ولولیزه نبا زا نو هنگا مه هسوه د سربنوا وغر غیتو دویا په نوا وا زو نسب بیا بی پور ته لمجودگرودندگودو ترا نمه هسوه بها دی غیرتی چیم بیر تونوگوز عبوبور تسموه غیر میر گوده هر ته ه تا تره هسسوه لا به غدگه پسرلیمه په سره اور نه زرغونیسیزی د خا زیا نواده ویده ستاد هیلوندرا نه عموه د

د تورز دوها د لمیوا ورنی فرها دی مینسست د محاکیوا ومدگلبو د غیرتهبکه عملسه عبو ه ده ما تیزی ده ما تیزی له وطبن سره هسو پاو نسه ددگیا للی میرنیو وسینیزه بی مورجه عسسوه (موت ۱۳۱۹)

د مینی بادگاروت

عی می سترگی له تا گارستولی وطنسه د سا دبناد نا موبرعمله گل عسو م که سینهمی در تیب د غفی نهست ستا در یک علی دیمه بسسل هسوم

دندگو نو پرمورچو د بری ستسوری د سو بمنوترا نوهزار دا ستسان بسسا زه د کروړ ا وښکارندوی پهلوی کهولکی یا تی دی زمان بسسا

دهوها ل د میرنی تک ل جسرس هسسوم جهله توری او قلم نه یی بر یا هسو ه ما تبا زوته د نظر دیوی کسری بلسسی لیاونی میده می سترگه د میاه هسسوه چی لمرین عی د حالاتو تورتبو نسه
هومهزم ستا زرینو پلسو هسو ت
زما عمره دو عتونو په انسکارکی
سپیلنی هضه د ژوندون خوا نواسروته

پیلنی هنه دی مسته خوانی کی
که زما در د جونگره ویرانه هسوه
عود مهنی له گیلانده یا دگارو نسو
پکی جوړه دلا لو نسو غیزا ننه هسوه

آرا دی گلویست

چې له سر ووينو ټو کلدلنې د ښا دی گلونه مرا وی دی نفی جیسری دا د ا زا دی گلونست درما نىيىليو مم كله زموللسسى نىددى وطنه ستاد هـا زلميو ديگـــين گلونـــه لا یهد مینی تل نیرا زه غوریدلی نکسیا ری د سربندلوپه کلیا پود میتیسی کلو نسسه له هره عوا دی دویا یکی برغ ورس عیسروی لویه ولسه ، دلتهستا د خیلواکی گلو نسه ستاد سو بمنوعهدا نو درسسزا ر نبذرا نسه ها په ميوندکي د ملا ليي د ځوليي گلونسه بريال لاهلته ستايه مبدوه سينه داغلى چی ییتا زه وو سیدلی د انوا نبی گلونسه (1479 . 3.1)

دارخ معسسان

در هیسم ازدا من سرخ هاست عوهه از دوردا نبه میسزنسسد بازدرعلو تگه وازم نهسان باد میسز او جسوانه میزنسد

ارزوها چون پرستو های ها د درهوای عفق اوپر میکفتسد تقریردل لاه های عمر مسن درهکوه لحله هاس میکفتسد

برسرمن چلچرا خ اختــــران درره شب چون ا مید بروغنسی تلج نورا فعا ن زرین می نهــد دا خ عدتم برچکا د زنده گــی با غ د هنم چون چمن زار خــرم درخزا ن سرده پر گل میدـــو د میده ام ردگافزلها ی بهـــاد آعها ن گرم بلبـــل مهــــود

CACKUP ACKUP ACKUP بازلال اعك مرواريند هسسا بی عکیب ازدیده بنهان میفوند درمهان بحربی پایان هسسب قطره ها کابرنیسان میفونسد

* * *

(حوت ه ١٣٦٩)



تریبی کیدو یو کال د مین (۱۴۲۰)

اور جاپ شوی آثار : -سترکی او موسو به لو م_{د کی} شعری مجبو عه - میسته به مسری دو رسه شعری مجبو عه

